

3 1761 11630106 0



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien

Gouvernement
Publication

CAI
YX71
-C57



Canadian Heritage

Canada Travelling Exhibitions Indemnification Program

Act and Regulations

Canada 

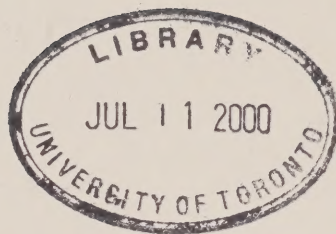


Photo Credits (from left to right on cover):

J.E.H. MacDonald, *The Tangled Garden*

National Gallery of Canada, Ottawa

Gift of W.M. Southam, F.N. Southam and H.S. Southam, 1937, in memory of their brother Richard Southam

Exhibit Transportation Services, Canadian Conservation Institute

National Gallery of Canada, Ottawa

Cat. No. CH4-45/2000-2

ISBN 0-662-64897-8

© Minister of Public Works and Government Services, Canada 2000

Layout: IN GRID Communications


Printing: Tyrell Press Ltd.

BBW-9054



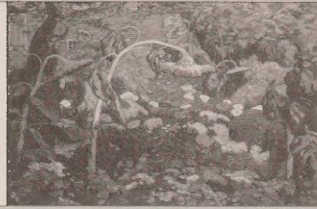
Table of Contents

An Act to establish an indemnification program for travelling exhibitions	1
Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations	3
Order fixing December 15, 1999 as the date of the coming into force of the Act	7



Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/31761116301060>



An Act to establish an indemnification program for travelling exhibitions

46-47-48 ELIZABETH II CHAPTER 29

[Assented to 17th June 1999]

Her Majesty, by and with the advice and consent of the Senate and House of Commons of Canada, enacts as follows:

Short title

1. This Act may be cited as the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*.

Definitions

2. The definitions in this section apply in this Act.

“institution” means a museum, art gallery, archives or library that

- (a) is publicly owned;
- (b) operates for educational or cultural purposes;
- (c) operates solely for the benefit of the public; and
- (d) exhibits objects to the public.

“Minister” means such member of the Queen’s Privy Council for Canada as may be designated by the Governor in Council as the Minister for the purposes of this Act.

“travelling exhibition” means an exhibition that meets at least one of the following criteria:

- (a) the total fair market value of the objects in the exhibition that are borrowed from outside Canada exceeds the total fair market value of those borrowed from inside Canada; or
- (b) the exhibition is shown in at least two provinces.

Agreements for indemnification

3. (1) On application by an institution situated in Canada that organizes or hosts a travelling exhibition, the Minister may, subject to and in accordance with the regulations, enter into

agreements with the respective owners of objects that are to be in the exhibition, and with the respective owners of appurtenances that are integral to the display of objects in the exhibition, under which Her Majesty agrees to indemnify those owners totally or partially for damage to or loss of the objects or appurtenances during

- (a) the period of the loan of the object or appurtenance, if the exhibition is organized by an institution situated in Canada; or
- (b) the period of the loan of the exhibition, if the exhibition is organized by an institution situated outside Canada.

Limitation

- (2) Agreements referred to in subsection (1) may not provide for indemnification in respect of any period during which the exhibition is shown outside Canada.

Maximum liability

- (3) Her Majesty’s liability under agreements referred to in subsection (1) may not exceed
 - (a) \$450,000,000, or any other amount that is provided by an appropriation Act or other Act of Parliament, in respect of each travelling exhibition; and
 - (b) \$1,500,000,000, or any other amount that is provided by an appropriation Act or other Act of Parliament, in any fiscal year in respect of all travelling exhibitions.

Expert advice

4. The Minister may engage experts to advise the Minister on any matter relating to the

implementation of this Act and may, subject to any applicable Treasury Board requirements, policies or guidelines, fix their remuneration and expenses.

Regulations

5. The Governor in Council may make regulations for carrying out the purposes and provisions of this Act and, without limiting the generality of the foregoing, may make regulations respecting

- (a) the minimum total fair market value of all the objects and appurtenances in a travelling exhibition in order for an institution to be eligible to apply under subsection 3(1);
- (b) the assessment criteria for applications under subsection 3(1), including
 - (i) the standards of security, transportation, environmental control and handling with respect to indemnified objects and appurtenances,
 - (ii) the educational and professional quality of the exhibition,
 - (iii) the significance and relevance to Canadians of the exhibition's theme and contents, and
 - (iv) the extent of public access to the exhibition;
- (c) the scope of coverage of agreements referred to in subsection 3(1), including limitations, exclusions, deductibles and maximum time periods;
- (d) the process and requirements governing applications under subsection 3(1);

(e) the process for assessing or verifying the fair market value of each indemnified object and appurtenance;

(f) the process for submitting and settling claims; and

(g) the conditions governing the payment of claims, and the manner of payment of claims.

Review of Act by parliamentary committee

5.1 (1) The administration of this Act shall, five years after the coming into force of this Act, be reviewed by the parliamentary committee that may be designated or established by Parliament for that purpose.

Review and report

(2) The committee designated or established by Parliament for the purpose of subsection (1) shall undertake a review of the provisions and operation of this Act and shall, within a year after the review is undertaken or within any further time that may be authorized, submit a report to Parliament thereon including a statement of any changes to this Act or its administration that the committee would recommend.

Coming into force

6. This Act comes into force on a day to be fixed by order of the Governor in Council.



Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations

P.C. 1999-2163 9 December 1999

Her Excellency the Governor General in Council, on the recommendation of the Minister of Canadian Heritage, pursuant to section 5 of the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*^a, hereby makes the annexed *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations*.

Canada Travelling Exhibitions Indemnification Regulations

Interpretation

1. The definitions in this section apply in these Regulations.

“Act” means the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act (Loi)*

“applicant” means an institution situated in Canada that organizes or hosts a travelling exhibition, and that applies for an indemnity agreement on its behalf, or on behalf of all institutions that host the exhibition in Canada (*demandeur*)

“indemnity agreement” means an agreement entered into under subsection 3(1) of the Act (*accord d’indemnisation*)

“owner” means the individual, corporation, partnership, association, trust, government, or other entity that holds full and unconditional title to an object or appurtenance, or their designated representative (*propriétaire*)

Application for Indemnity Agreement

2. An applicant may seek an indemnity agreement in respect of objects and appurtenances in a travelling exhibition if the minimum total fair market value of all objects and appurtenances in the exhibition is \$500,000.
3. An applicant who seeks an indemnity agreement shall submit an application to the Minister that sets out the following information:
 - (a) the title, schedule, list of venues and an abstract or summary of the travelling exhibition in respect of which an indemnity agreement is sought, and the name of its project director with a list of his or her professional qualifications;
 - (b) a description of each object and appurtenance to be indemnified, including its
 - (i) name,
 - (ii) creation date or age,
 - (iii) material or medium, and
 - (iv) dimensions;
 - (c) the name and address of the owner of each object and appurtenance to be indemnified, and written evidence from each owner that they are willing to lend the object or appurtenance to the proposed travelling exhibition and are prepared to be bound by the terms of an indemnity agreement;
 - (d) the fair market value of each object and appurtenance to be indemnified and the source and justification of the fair market value;
 - (e) the total fair market value of all objects and appurtenances in the travelling exhibition;
 - (f) a description of any other insurance or indemnification coverage that will be applicable to the objects or appurtenances to be indemnified during any period in respect of which an indemnity agreement is sought;
 - (g) a description of any loss or damage that occurred at the premises of the applicant or other institution hosting the travelling exhibition that involved an object or appurtenance during the three years before

^a S.C. 1999, c. 29

the application, if the amount of loss or damage was more than \$5,000, including the date of loss or damage, the nature and cause of the loss or damage, and the fair market value of each lost or damaged object or appurtenance both before and after the loss or damage;

- (h) information that shows how the travelling exhibition would meet the assessment criteria set out in section 5; and
 - (i) any other information that is relevant in order to allow the Minister to determine whether to enter into an indemnity agreement.
4. The Minister may have the fair market value of an object or appurtenance that is the subject of an application for an indemnity agreement reviewed, in which case the procedure set out in section 14 shall apply, with any modifications that the circumstances require.

Assessment Criteria

5. The Minister shall apply the following criteria when assessing whether to enter into an indemnity agreement in respect of an object or appurtenance:

- (a) when the theme and contents of the travelling exhibition are Canadian, they must enable present and future generations of Canadians to be exposed to their human, natural, artistic and scientific heritage, and thereby enhance their awareness, understanding, and enjoyment of the richness of that heritage;
- (b) when the theme and contents of the travelling exhibition are of a global significance, the travelling exhibition must display objects of cultural property that are of significance in the areas of archaeology, prehistory, history, sociology, ethnography, art or science;
- (c) the travelling exhibition must maintain high museological standards;
- (d) the travelling exhibition must further knowledge concerning the theme or material presented;

- (e) public awareness of and access to the travelling exhibition must be maximized at each venue;
- (f) the risk of damage to the object or appurtenance, because of its size or the fragile nature of its composition or material, must be minimal;
- (g) the object or appurtenance must be transported by appropriate means of transportation and by competent shippers, in order to minimize the risk of loss or damage;
- (h) the object or appurtenance must be packed and crated in such a manner as to withstand the normal hazards associated with the applicable means of transportation, and must be packed, unpacked and installed by competent professionals;
- (i) the facilities of all institutions hosting the travelling exhibition must meet museum industry standards with regard to arrangements for security, fire protection and collections preservation, including environmental control;
- (j) appropriate arrangements must be made with respect to enhanced security measures that are necessary for the object or appurtenance while on display, in storage and in transit;
- (k) when the object or appurtenance has particular environmental requirements, it must be subject to appropriate environmental control, including lighting, temperature, relative humidity and shock or vibration, while on display, in storage and in transit; and
- (l) the object or appurtenance must be safe and secure while on display, in storage and in transit.

Scope of Indemnity Agreements

6. An indemnity agreement shall apply only in respect of the portion of the fair market value of an object or appurtenance that is not insured or

indemnified, during the period in which the agreement is in effect, by other insurance or indemnification coverage not provided for under these Regulations.

Deductible

7. The deductible amount of indemnity coverage for each travelling exhibition, based on the total fair market value of all the objects and appurtenances in it, is
 - (a) \$30,000, if the total fair market value is from \$500,000 to \$3,000,000;
 - (b) \$40,000, if the total fair market value is from \$3,000,001 to \$10,000,000;
 - (c) \$50,000, if the total fair market value is from \$10,000,001 to \$50,000,000;
 - (d) \$75,000, if the total fair market value is from \$50,000,001 to \$100,000,000;
 - (e) \$200,000, if the total fair market value is from \$100,000,001 to \$200,000,000;
 - (f) \$300,000, if the total fair market value is from \$200,000,001 to \$300,000,000; and
 - (g) \$500,000, if the total fair market value is from \$300,000,001 to \$450,000,000.

Maximum Coverage for a Single Conveyance

8. Indemnity coverage for objects and appurtenances transported in a single conveyance may not exceed \$100,000,000.

Period of Coverage

9. The period of coverage in an indemnity agreement shall not exceed two years, but the Minister may extend the period for an additional year if
 - (a) an extension of the loan of an object or appurtenance is necessary to accommodate additional venues;
 - (b) delays in transit occur that are beyond the control of the applicant; or

- (c) the Minister has undertaken to restore a damaged object or appurtenance under subparagraph 12(b)(ii).

Condition Report

10. Within 15 days after the applicant assumes responsibility for the safeguarding of an object or appurtenance that is the subject of an indemnity agreement, the owner shall file with the Minister a condition report describing the physical condition of the object or appurtenance as of the time that the applicant accepts responsibility for its safeguarding.

Indemnification Claims Procedure

11. (1) In the event of loss or damage to an object or appurtenance that is the subject of an indemnity agreement, the owner
 - (a) shall notify the Minister within two business days after the discovery of the loss or damage; and
 - (b) may, where the owner is seeking to be indemnified under an indemnity agreement, file with the Minister a claim in writing within 90 days after the date specified in an indemnity agreement by which an object or appurtenance is to be returned to the place designated by the owner, or within 60 days after the date on which the object or appurtenance is so returned, whichever date is earlier.
- (2) The claim must be accompanied by written proof of the loss or damage that is supported by a statutory declaration that includes the following information:
 - (a) a complete and detailed inventory of the lost or damaged object or appurtenance with detailed information regarding its fair market value before and after the loss or damage;
 - (b) the location of the object or appurtenance at the time of the loss or damage;
 - (c) when and how the loss or damage occurred, and if it was caused by fire or explosion, how the fire or explosion started, as far as the owner knows or believes;

- (d) a statement that the loss or damage did not occur through any wilful act or negligence of the owner or with the owner's connivance;
- (e) all condition reports that, under the indemnity agreement, have been completed in respect of the object or appurtenance throughout the travelling exhibition; and
- (f) any other documentation or information that is relevant in order to allow the Minister to determine the validity of the claim.

Validity of Claim

12. If the Minister determines that a claim is valid and that

- (a) the loss is total, the Minister shall pay the amount of the claim to the owner in accordance with the terms of the indemnity agreement; or
- (b) the loss or damage is partial and the Minister agrees with the consequent reduction in the fair market value of the object or appurtenance as set out in the claim, the Minister shall
 - (i) pay the amount of the claim to the owner, in accordance with the terms of the indemnity agreement, or
 - (ii) subject to the written agreement of the owner, have the object or appurtenance restored to the condition described in the report referred to in section 10.

13. (1) If the Minister determines that a claim is not valid, the Minister shall advise the owner of the object or appurtenance of this in writing.

(2) An owner may have the determination of the Minister reviewed by a competent and disinterested arbitrator selected jointly by the Minister and the owner.

(3) The arbitrator's determination is final and binding on the parties.

Disagreement on Fair Market Value

14. (1) If the Minister and the owner fail to agree on the extent of the partial loss or damage to, or

on any consequent reduction in the fair market value of, the object or appurtenance, each shall select a competent appraiser or appraisers who shall independently consider the extent of the partial loss or damage and each determine any consequent reduction in the fair market value of the object or appurtenance.

(2) If the Minister and the owner agree on the extent of the partial loss or damage and the consequent reduction in the fair market value of an object or appurtenance, based on the determinations of the appraisers made under subsection (1), the Minister shall act in accordance with subparagraph 12(b)(i) or (ii).

(3) If the Minister and the owner continue to disagree on the extent of the partial loss or damage and the consequent reduction in the fair market value of an object or appurtenance the Minister and owner shall jointly select a competent and disinterested arbitrator to determine the matter.

(4) The arbitrator's determination is final and binding on the parties.

Costs of Appraisal and Arbitration

15. (1) Each appraiser and all expenses incurred during the preparation of an appraisal shall be paid by the party selecting him or her.

(2) The arbitrator and all expenses incurred during the preparation of an arbitration shall be paid by the parties in equal shares.

Subrogation

16. After compensation for loss or damage has been paid under these Regulations, the Minister shall be subrogated to all the owner's rights of recovery against any person or entity.

Buy-Back

17. (1) If compensation has been paid under these Regulations in respect of an indemnified object or appurtenance that was lost and then recovered, the object or appurtenance becomes the property of the Minister on its recovery.

(2) The owner may buy back the object or appurtenance and if the owner does so, its price shall be

- (a) if it is not damaged, the amount of compensation paid to the owner under these Regulations; and
- (b) if it is damaged, the fair market value of the object or appurtenance in its damaged state.

(3) If the Minister and the owner do not agree on the fair market value of an object or appurtenance

in its damaged state, the procedure set out in section 14 shall apply, with any modifications that the circumstances require.

Coming into Force

18. These Regulations come into force on the day on which the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*, being chapter 29 of the Statutes of Canada, 1999, comes into force.

Order fixing December 15, 1999 as the date of the coming into force of the Act

P.C. 1999-2162 9 December 1999

Her Excellency the Governor General in Council,
on the recommendation of the Minister of Canadian
Heritage, pursuant to section 6 of the *Canada Travelling Exhibitions Indemnification Act*, assented to on
June 17, 1999, being chapter 29 of the Statutes of
Canada, 1999, hereby fixes December 15, 1999 as the
day on which that Act comes into force.

(2) Le propriétaire peut racheter l'objet ou l'accès-

soire au prix suivant :

- a) si celui-ci n'a pas été endommagé, le montant de l'indemnité qui lui a été versé aux termes du présent règlement;

- b) s'il a été endommagé, sa juste valeur marchande dans cet état.

(3) En cas de désaccord entre le ministre et le propriétaire au sujet de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accèssoire endommagé, celle-ci

Décret fixant au 15 décembre 1999 la date d'entrée en vigueur de la Loi

C.R. 1999-2162 9 décembre 1999

Sur recommandation de la ministre du Patrimoine canadien et en vertu de l'article 6 de la *Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes*, sanctionnée le 17 juin 1999, chapitre 29 des Lois du Canada (1999), Son Excellence la Gouverneure générale en conseil fixe au 15 décembre 1999 la date d'entrée en vigueur de cette loi.

Entrée en vigueur

est établie selon la procédure prévue à l'article 14 avec les adaptations nécessaires.

18. Le présent règlement entre en vigueur à la date d'entrée en vigueur de la *Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes*, chapitre 29 des Lois du Canada (1999).

- (d) une déclaration portant que la perte ou le dommage ne résulte pas d'un acte volontaire ou d'une négligence commis par le propriétaire ou avec sa connivence;
- (e) tous les constats d'état qui, conformément à l'accord d'indemnisation, ont été établis relativement à l'objet ou à l'accessoire tout au long de l'exposition itinérante;
- (f) tout autre document ou renseignement permettant au ministre d'établir le bien-fondé de la réclamation.

Bien-fondé de la réclamation

12. Si le ministre détermine que la réclamation est fondée et que :

- a) la perte est totale, il verse au propriétaire la somme réclamée, conformément aux modalités de l'accord d'indemnisation;
- b) la perte ou le dommage est partiel et s'il est d'accord à propos de la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire en résultant qui est indiquée dans la réclamation :

- (i) ou bien il verse au propriétaire la somme réclamée, conformément aux modalités de l'accord d'indemnisation, ou bien, sous réserve de l'approbation écrite du propriétaire, il fait restaurer l'objet ou l'accessoire de manière à le remettre dans l'état décrit dans le constat d'état visé à l'article 10.
- (1) Si le ministre détermine que la réclamation n'est pas fondée, il en avise par écrit le propriétaire de l'objet ou de l'accessoire.

- (2) A la demande du propriétaire, la détermination du ministre est révisée par un arbitre compétent et impartial nommé conjointement par le ministre et le propriétaire.
- (3) La décision de l'arbitre est définitive et lie les parties.

Droit de rachat

17. (1) Si l'objet ou l'accessoire perdu pour lequel une indemnité a été versée aux termes du présent règlement est retrouvé, il appartient au ministre.

Subrogation

16. Une fois qu'une indemnisation a été versée pour une perte ou un dommage aux termes du présent règlement, le ministre est subrogé dans tous les droits et recours contre les tiers que possède le propriétaire indemnisé.
15. (1) Chaque partie paie les honoraires et les frais des experts qu'elle nomme.
- (2) Les parties se partagent à parts égales les honoraires et les frais de l'arbitre.

Frais d'expertise et d'arbitrage

- (4) La décision de l'arbitre est définitive et lie les parties.
- (3) Si le ministre ou le propriétaire ne s'entendent toujours pas quant à l'étendue de la perte ou du dommage partiel et la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire qui en résulte, ils nomment conjointement un arbitre compétent et impartial pour régler l'affaire.
- (2) Si le ministre et le propriétaire s'entendent, en s'appuyant sur les déterminations des experts, quant à l'étendue de la perte ou du dommage partiel et la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire qui en résulte, ils nomment chacun un ou plusieurs experts compétents qui étudient indépendamment l'étendue de la perte ou du dommage et qui se prononcent respectivement sur la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire. En cas de désaccord entre le ministre et le propriétaire au sujet de l'étendue de la perte ou du dommage partiel et de la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire qui en résulte, ils nomment chacun un ou plusieurs experts compétents qui étudient indépendamment l'étendue de la perte ou du dommage et qui se prononcent respectivement sur la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire.
- (1) En cas de désaccord entre le ministre et le propriétaire au sujet de l'étendue de la perte ou du dommage partiel et de la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire qui en résulte, ils nomment chacun un ou plusieurs experts compétents qui étudient indépendamment l'étendue de la perte ou du dommage et qui se prononcent respectivement sur la diminution de la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire.

Contestation de la juste valeur marchande

la période visée par l'accord, par un contrat d'assurance ou un programme d'indemnisation autre que celui prévu par le présent règlement.

Franchise

7. La franchise applicable à chaque exposition itinérante, fondée sur la juste valeur marchande totale des objets et accessoires qui en font partie, est :

- a) si cette valeur est d'au moins 500 000 \$ et d'au plus 3 000 000 \$, de 30 000 \$;
- b) si elle est d'au moins 3 000 001 \$ et d'au plus 10 000 000 \$, de 40 000 \$;

- c) si elle est d'au moins 10 000 001 \$ et d'au plus 50 000 000 \$, de 50 000 \$;

- d) si elle est d'au moins 50 000 001 \$ et d'au plus 100 000 000 \$, de 75 000 \$;

- e) si elle est d'au moins 100 000 001 \$ et d'au plus 200 000 000 \$, de 200 000 \$;

- f) si elle est d'au moins 200 000 001 \$ et d'au plus 300 000 000 \$, de 300 000 \$;

- g) si elle est d'au moins 300 000 001 \$ et d'au plus 450 000 000 \$, de 500 000 \$.

Couverture maximale par véhicule

8. La couverture des objets et accessoires transportés dans un seul véhicule ne peut dépasser 100 000 000 \$.

Durée de la couverture

9. L'accord d'indemnisation ne peut couvrir une période de plus de deux ans, sauf prolongation par le ministre pour une autre année dans l'un ou l'autre des cas suivants :

- a) la période de prêt de l'objet ou de l'accès-soire est prolongée pour en permettre l'exposition en d'autres endroits;
- b) des retards indépendants de la volonté du demandeur sont survenus pendant le transport;

Constat d'état

- c) le ministre s'est engagé à faire restaurer un objet ou un accessoire aux termes du sous-alinéa 12b)(ii).

10. Dans les quinze jours suivant la date où la responsabilité de la garde d'un objet ou d'un accessoire visé par un accord d'indemnisation est transférée au demandeur, le propriétaire ou, s'il est autorisé par celui-ci, le demandeur doit remettre au ministre un constat de l'état matériel de l'objet ou de l'accessoire au moment du transfert.

Procédure de réclamation

11. (1) En cas de perte d'un objet ou d'un accessoire visé par un accord d'indemnisation ou de dommage causé à celui-ci, le propriétaire :

- a) doit en aviser le ministre par écrit dans les deux jours ouvrables suivant la découverte de la perte ou du dommage;
- b) peut faire une réclamation écrite au ministre avant le premier en date des événements suivants : l'expiration de la période de 90 jours suivant la date à laquelle, selon l'accord d'indemnisation, l'objet ou l'accès-soire doit être retourné à l'endroit indiqué par lui et l'expiration de la période de 60 jours suivant la date à laquelle l'objet ou l'accessoire est retourné.

(2) La réclamation doit être accompagnée d'une preuve écrite de la perte ou du dommage, appuyée par une déclaration solennelle comportant les renseignements suivants :

- a) l'inventaire complet et détaillé de ce qui a été perdu ou endommagé, y compris des renseignements détaillés sur la juste valeur marchande de l'objet ou de l'accessoire, avant et après la perte ou le dommage;
- b) l'endroit où l'objet ou l'accessoire se trouvait au moment de la perte ou du dommage;
- c) les circonstances de la perte ou du dommage et, si la perte ou le dommage résulte d'un feu ou d'une explosion, l'origine du feu ou de l'explosion, dans la mesure où le propriétaire la connaît ou croit la connaître;

ou de tout autre établissement qui accueille l'exposition itinérante — si le montant de la perte ou du dommage dépasse 5 000 \$ —, y compris la date de la perte ou du dommage, sa nature, sa cause et la juste valeur marchande de chaque objet ou accessoire perdu ou endommagé, avant et après la perte ou le dommage;

h) tout renseignement nécessaire à l'étude des facteurs visés à l'article 5;

i) tout autre renseignement pertinent pouvant aider le ministre à déterminer s'il y a lieu de conclure ou non un accord d'indemnisation.

4. Le ministre peut faire réviser la juste valeur marchande d'un objet ou d'un accessoire faisant l'objet d'une demande, auquel cas la procédure prévue à l'article 14 s'applique avec les adaptations nécessaires.

Facteurs

5. Le ministre prend en considération les facteurs suivants pour déterminer s'il y a lieu de conclure ou non un accord d'indemnisation visant un objet ou un accessoire :

a) lorsque le thème et le contenu de l'exposition itinérante sont canadiens, ils doivent faire connaître aux Canadiens des générations présentes et futures leur patrimoine humain, naturel, artistique et scientifique et ainsi leur faire prendre conscience de sa richesse et leur permettre de mieux la comprendre et d'en profiter davantage;

b) lorsque le thème et le contenu de l'exposition itinérante sont d'intérêt général, l'exposition doit présenter des objets à caractère culturel qui revêtent une importance dans les domaines de l'archéologie, de la préhistoire, de l'histoire, de la sociologie, de l'ethnographie, de l'art ou de la science;

c) l'exposition itinérante doit répondre à des normes muséologiques élevées;

d) l'exposition itinérante doit permettre d'approfondir les connaissances sur son thème ou son contenu;

6. L'accord d'indemnisation ne s'applique qu'à la partie de la juste valeur marchande d'un objet ou d'un accessoire non couverte, au cours de

Étendue de la couverture des accords d'indemnisation

- e) la sensibilisation du public et l'accès de celui-ci à l'exposition itinérante doivent être maximisés à chaque endroit où elle est présentée;
- f) le risque qu'un objet ou un accessoire soit endommagé en raison de sa taille ou de sa fragilité doit être minime;
- g) l'objet ou l'accessoire doit être transporté par des moyens de transport convenables et des transporteurs compétents, de sorte que le risque de perte ou de dommage soit réduit au minimum;
- h) l'objet ou l'accessoire doit être emballé et mis en caisse de manière à résister aux risques inhérents au moyen de transport utilisées et doit être emballé, déballé et installé par des professionnels compétents;
- i) les installations des établissements qui accueillent l'exposition itinérante doivent répondre aux normes muséologiques en ce qui a trait aux mesures de sécurité, de protection contre le feu et de conservation des collections, y compris les mesures de régulation du milieu ambiant;
- j) les arrangements voulus doivent être pris pour renforcer les mesures de sécurité nécessaires lors de la présentation, de l'entreposage et du transport de l'objet ou de l'accessoire;
- k) la régulation du milieu ambiant de l'objet ou de l'accessoire ayant des exigences particulières doit être adéquate, notamment à l'égard de l'éclairage, de la température, de l'humidité relative et des chocs ou vibrations lors de la présentation, de l'entreposage et du transport de l'objet ou de l'accessoire;
- l) l'objet ou l'accessoire doit être en sécurité lors de sa présentation, son entreposage et son transport.

Règlement sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes

C.P. 1999-2163 9 décembre 1999

Sur recommandation de la ministre du Patrimoine canadien et en vertu de l'article 5 de la Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes^a, Son Excellence la Gouverneure générale en conseil prend le Règlement sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes, ci-après.

Règlement sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes

Définitions

1. Les définitions qui suivent s'appliquent au présent règlement.

« accord d'indemnisation » Accord conclu aux termes du paragraphe 3(1) de la Loi (*indemnity agreement*)

« demandeur » Etablissement situé au Canada qui organise ou accueille une exposition itinérante et qui demande, en son nom ou au nom de tous les établissements qui accueillent cette exposition au Canada, la conclusion d'un accord d'indemnisation (*applicant*)

« Loi » La Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes (*Act*)

« propriétaire » Personne physique, société, société de personnes, association, société de fiducie, gouvernement ou autre entité ayant un droit de propriété absolu et inconditionnel sur un objet ou un accessoire, y compris son mandataire (*owner*)

Demande de conclusion d'un accord d'indemnisation

2. Un établissement peut présenter une demande de conclusion d'un accord d'indemnisation pour des objets et des accessoires faisant partie d'une

^a L.C. 1999, c. 29

exposition itinérante si la juste valeur marchande minimale de l'ensemble des objets et accessoires faisant partie de l'exposition est de 500 000 \$.

3. La demande doit être présentée au ministre et contenir les renseignements suivants :

a) les titre, horaire et itinéraire de l'exposition itinérante en cause ainsi qu'un résumé de son contenu et les nom et compétences professionnelles du directeur de projet;

b) la description de chaque objet ou accessoire à couvrir, y compris :

(i) son titre,
(ii) la date de sa création ou son âge,
(iii) la matière dont il est composé, son support ou la technique utilisée,
(iv) ses dimensions;

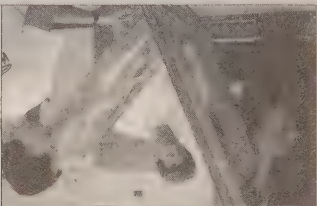
c) les nom et adresse du propriétaire de chaque objet ou accessoire en cause et une déclaration écrite de chaque propriétaire portant qu'il consent à prêter l'objet ou l'accessoire pour l'exposition itinérante et à être lié par un éventuel accord d'indemnisation;

d) la juste valeur marchande de chaque objet ou accessoire à couvrir ainsi que la source et la justification de cette valeur;

e) la juste valeur marchande totale des objets et accessoires faisant partie de l'exposition itinérante;

f) la description de toute autre assurance ou couverture d'indemnisation applicable aux objets et accessoires à couvrir durant la période pour laquelle l'accord est demandé;

g) la description des pertes ou dommages survenus, au cours des trois années précédant la demande, relativement à un objet ou à un accessoire dans les locaux du demandeur



Règlements

5. Le gouverneur en conseil peut, par règlement, prendre toute mesure d'application de la présente loi, notamment en ce qui touche :

- a) la juste valeur marchande minimale de l'ensemble des objets exposés et des accessoires permettant à l'établissement de présenter la demande visée au paragraphe 3(1);

- b) les facteurs à prendre en considération pour la conclusion d'accords d'indemnisation, notamment :

- (i) les normes en matière de sécurité, de transport, de régulation des conditions ambiantes et de manutention applicables aux objets et accessoires à couvrir,
- (ii) la qualité pédagogique et professionnelle de l'exposition itinérante,
- (iii) l'importance et l'intérêt pour les Canadiens du thème traité par l'exposition itinérante et du contenu de celle-ci,
- (iv) l'accessibilité de l'exposition itinérante au public;

- c) l'étendue de la couverture, y compris les restrictions, les exclusions, les franchises et les durées maximales;
- d) les modalités applicables à la demande visée au paragraphe 3(1);

Examen par un comité parlementaire

- 5.1 (1) Le Parlement désigne ou constitue un comité parlementaire chargé spécialement de l'examen, cinq ans après l'entrée en vigueur de la présente loi, de l'application de celle-ci.

Rapport

- (2) Le comité prévu au paragraphe (1) examine les dispositions de la présente loi ainsi que les conséquences de son application en vue de la présentation au Parlement, dans un délai d'un an à compter du début de l'examen ou tel délai plus long autorisé, d'un rapport où seront consignées ses conclusions ainsi que ses recommandations, s'il y a lieu, quant aux modifications de la présente loi ou des modalités d'application de celle-ci qui seraient souhaitables.

Entrée en vigueur

6. La présente loi entre en vigueur à la date fixée par décret.

Loi instaurant un programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes

46-47-48 ELIZABETH II CHAPITRE 29

[Sanctionnée le 17 juin 1999]

Sa Majesté, sur l'avis et avec le consentement du Sénat et de la Chambre des communes du Canada, édicte :

Titre abrégé

1. Titre abrégé : Loi sur l'indemnisation au Canada en matière d'expositions itinérantes.

Définitions

2. Les définitions qui suivent s'appliquent à la présente loi.

« établissement public - musée, bibliothèque ou service d'archives - géré à des fins éducatives ou culturelles et dans l'intérêt exclusif du public, qui expose des objets au public.

« exposition itinérante » Exposition qui répond à l'une des conditions suivantes :

- a) la juste valeur marchande totale des objets qui en font partie et qui sont empruntés à l'étranger dépasse celle des objets provenant du Canada;
- b) elle est présentée dans au moins deux provinces.

« ministre » Le membre du Conseil privé de la Reine pour le Canada chargé par le gouverneur en conseil de l'application de la présente loi.

Accords relatifs à l'indemnisation

3. (1) Sur demande de l'établissement concerné, le ministre peut, conformément aux règlements, conclure avec les propriétaires respectifs des objets qui seront exposés - et des accessoires servant à leur présentation - des accords aux termes desquels Sa Majesté s'engage à les indemniser, en tout ou en partie, des éventuels dommages subis par ceux-ci ou de leur perte :

Experts

4. Le ministre peut engager des experts pour le conseiller sur toute question liée à la mise en oeuvre de la présente loi et, sous réserve des exigences, principes directeurs ou directives du Conseil du Trésor, fixer leur rémunération et les indemnités à leur verser.

Plafonds

- (3) La responsabilité de Sa Majesté ne peut excéder :
- a) 450 000 000 \$ - ou tout autre montant prévu par une loi de crédits ou une autre loi fédérale - par exposition itinérante;
- b) 1 500 000 000 \$ - ou tout autre montant prévu par une loi de crédits ou une autre loi fédérale - par exercice pour l'ensemble des expositions itinérantes.

Restriction

- (2) Les accords d'indemnisation ne peuvent couvrir les périodes au cours desquelles l'exposition itinérante est présentée à l'étranger.

Restriction

- a) pendant la période où ils sont prêtés, lorsque l'exposition itinérante est organisée par un établissement situé au Canada;
- b) pendant la période où l'exposition itinérante est prêtée, lorsque l'établissement situé au Canada ne fait qu'accueillir une exposition organisée à l'étranger.



Patrimoine canadien
Programme d'indemnisation
pour les expositions itinérantes
au Canada
Loi et Règlement

